Урок  литературы в 6 классе.

А. А. Фет. Стихотворения «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Я пришел к тебе с приветом…». Проблематика произведений поэта.

Цели урока.

Образовательные: повышение художественной и речевой компетенции через анализ стихотворения, умение строить высказывание, формулирование тезисов.

Развивающие: речевая грамотность, литературоведческое мышление, коммуникативная культура общения.

Воспитательные: умение работать в паре, эстетическое восприятие поэзии, познавательная активность.

Задачи урока: закрепить навыки анализа лирического текста, выразительного чтения; учиться сопоставлять тексты, рассуждать, работать в паре.

Оборудование: учебники по литературе, презентация по теме урока.

Ход урока.

1.Орг. момент (проверка готовности, отсутствующих). 3 мин.

2. Актуализация знаний. Проверка домашнего задания. Работа в группах. 5 мин.

- Синквейн об А. А. Фете.

- Предлагаю почувствовать себя поэтами. Нужно придумать литературные тропы к слову «солнце»: эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, оксюморон.

3. Формулировка темы и задач урока.

- Скажите, можем ли мы чему-нибудь научиться у природы? Ответим в конце урока. И А. А. Фет тоже так считает.

- Сегодня на уроке мы продолжим знакомиться с творчеством поэта. Запишем дату, тему урока.

4. Изучение новой темы. 25 мин.

1) Чтение стихотворения «Я пришел к тебе с приветом» наизусть ученицей.

2) Анализ.

- Какие образы мы увидели в стихотворении? (лирический герой, дама, картины природы)

- Сколько частей можно выделить? (1ч - картины природы, весна; 2ч – любовь, пробуждение чувств).

- Каково настроение стихотворения?

- С помощью каких средств выразительности Фет выражает чувства?

Запись в тетрадь: история создания – было написано в 1843 г., опубликовано в «Отечественных записках». Относится к раннему творчеству. Поэту было 23 г.

Жанр – лирическое стихотворение, любовная лирика.

Тема – любовь и природа, поэт естественно передает чувства лирического героя – восхищение природой и восторг от встречи с любимой.

3) Чтение наизусть стихотворения «Учись у них у дуба, у березы» ученицей.

4) Анализ.

- Какие чувства вызвало у вас стих-е?

- Какие образы мы увидели? Что символизируют? (дуб – мужское начало, береза – женское начало).

- Сколько частей можно выделить? Прочитать (две: первая – о зиме, а вторая – о весне). На чем основана композиция? (антитеза).

- Каково настроение стих-я? (вера в лучшее).

 Работа по группам.

1 группа – найдите эпитеты в 1 и 2 части стихотворения, сравните их.

2 группа – найдите олицетворения в 1 и 2 части стихотворения, сравните их.

3 группа – как понять слова «Её промчится гений, опять теплом и жизнию дыша»

ГЕНИЙ¹: В древнеримской мифологии:дух - покровитель человека, позже - вообще олицетворение добрых или злых сил.  
Запись в тетрадь.

История создания: написано 31.12.1883 г. на склоне лет, в 64г.

- Мы знаем, что поэт много пережил, но смог выстоять. Надежда на лучшее в новом году.

Жанр – лирическое стих-е, философская лирика.

Тема – человек и природа, их взаимодействие.

5. Рефлексия. 5 мин.

- Ответили ли мы на вопрос, поставленный в начале урока? (чему можно учиться у деревьев?)

- В каких ситуациях вы бы посоветовали своему другу прочитать это стихотворение?

- Сегодня на уроке мы проанализировали два стихотворения А. А. Фета. Попробуем их сопоставить, сравнить (1- гармония, веселье,; 2 –тяготы и невзгоды в жизни человека через призму природных явлений).

6. Итоги урока. Выставление оценок. 2 мин.

7. Д/з: определить рифму и стихотворный размер в стихотворениях.